amigos
CASA LIS

# MEMORIA DE ACTIVIDADES 2015

amigos
CASA LIS

**ENERO**

**Jueves 8.**
Tertulia en El Café de Lis a cargo de Adolfo Díaz González Cobos miembro de la Ejecutiva del Colegio de Abogados de Salamanca "Los problemas de la justicia".

**Sábado 17.**
Excursión Cultural a Madrid visitando el Museo Cerralbo, el Templo de Debod y el Museo Arqueológico.

**Sábado 24.**
Representación de la obra de teatro "El Florido Pensil" a cargo del grupo de Pablo Málaga. Hora 21:15.
El Grupo de Teatro "Silencio Entre Cajas", dirigido por Pablo Málaga González, representó "El Florido Pensil", el conocido libro del profesor Andrés Sopeña Monsalve.

*"El Florido Pensil"* es una comedia que recrea el sistema educativo de la posguerra española identificado con la ideología nacionalcatólica del franquismo y una metodología tradicional basada en el dogmatismo, la autoridad, la disciplina y la imposición de conocimientos por memorización sin importar su comprensión. Gracias al humor, esta obra teatral lo refleja a través de un juego de ingenuidad e ironía. Así es como se representan las vicisitudes de una cuadrilla de muchachos sometidos al sistema educativo, alumnos que descubrirán al espectador los escenarios de la acción: la escuela como centro de propaganda y después, el cine de barrio, la radio familiar, la iglesia y la prensa. Es de este modo como la obra invita a realizar un ejercicio de memoria histórica, una revisión actual de lo que fue la escuela, la educación franquista y la vida de los niños en los años cincuenta.

**FICHA ARTÍSTICA**
Obra: El Florido Pensil.
Autor: Andrés Sopeña Monsalve.
Bibliografía: Sopeña Monsalve, Andrés, *El Florido Pensil: memoria de la escuela nacionalcatólica*, Barcelona, Crítica, 1994.
Dramaturgia: Silencio Entre Cajas.
Versión: Tanttaka Teatroa (adaptación de Pablo Málaga González).
Dirección: Pablo Málaga González.
Actores: Carmen Alonso, Julia Sastre, Inés Torrado, Chus González, Carmen Pedrero, José Carlos Salvador, Maribel García, María Sánchez, Eugenio

Bores, José Carlos González y Luis Calvo.
Personajes: Briones, Alberdi, Artola, Aguirre, Jáuregui, Don Justo, Don Simón, Don Secundino, Locutor, Maestro Soldevilla, Don Salvador, Inspector y padres, madres, abuelos, etc.
Duración: 90 minutos.

## FEBRERO

**Jueves 5.**
Tertulia en El Café de Lis a cargo de D. Ignacio Francia "El Cine y Salamanca". Hora 17:30.
El periodista Ignacio Francia Sánchez, que a lo largo de su carrera profesional ha trabajado en El Adelanto, La Gaceta Regional y Radio Nacional de España. Además de haber sido colaborador de otros medios como El País, Agencia Efe y El Norte de Castilla.
Es autor de una docena de libros sobre Salamanca, principalmente referidos al campo histórico y el cine, como "Salamanca de cine" (Obra Social y Cultural de Caja Duero. 2009).

**Sábado 7.**
Música. "Couleur Café Jazz Quarter" con Chema Corvo. Hora 21:15.

El Cuarteto *Couleur Café Jazz Quarter* nació como *"Cuatro gatos"* a principios de 2010, una formación clásica de jazz (piano, contrabajo, batería y voz) con el deseo de acercar este estilo musical al público mediante versiones de temas de jazz y de otros estilos que, no perteneciendo propiamente a este género, se encuentran íntimamente ligados a aquel:

Standards de jazz, bossanova, canción francesa, funk, bolero o pop. Caracterizados por su versatilidad y una personal visión de la música, los componentes de *Couleur Café Jazz Quarter* tratan de imprimir un *"nuevo aliento" a "viejos sonidos*". En su afán de seguir aprendiendo y evolucionando, tampoco dejan de explorar nuevas tendencias y de incorporarlas a su manera de tocar, enriqueciendo sus interpretaciones y haciendo, de este modo, que *Couleur Café Jazz Quarter* no sea *"un cuarteto más de jazz"*.

**Sábado 14.**
Excursión Cultural a Madrid visitando el Museo Cerralbo, el Templo de Debod y el Museo Arqueológico (repetición).

**Sábado 21.**
Concierto de música clásica a cargo del "Trío Contrastes". Hora 21:15.

El **'***Trío Contrastes'* es una formación poco habitual entre las agrupaciones de música de cámara. compuesta por Marco Pastor (violín), Lara Díaz (clariente) y Juan Francisco Vicente (piano), titulados por el Conservatorio de Música de Salamanca, se centran en dar a conocer el repertorio compuesto para estos instrumentos y también realizan adaptaciones de las obras más representativas del llamado *"Nacionalismo Español"* (finales del siglo XIX – principios del siglo XX). Para esta formación, salvo escasas excepciones como los *"Seis Tríos de Jan Vanhal"* compuestos a finales del siglo XVIII, es en lasegunda década del siglo XX cuando aparecen las primeras composiciones. Así, su repertorio integra obras de autores de este siglo, de modo que el *'Trío Contrastes'* apuesta por la música de nuestro tiempo y, especialmente, por la música española. Además, incorporan a su repertorio obras con clarinete bajo, lo que aporta más variedad y riqueza tímbrica a la formación.

amigos
CASA LIS

**MARZO**

**Jueves 5.**
Tertulia en El Café de Lis sobre la felicidad a cargo de D. Juan Manuel García Paino (médico). Hora 17:30.
"Felicidad y éxito" es el título de la tertulia que, organizada por la Asociación Amigos/as de la Casa Lis e impartida por D. Juan Manuel García Paíno.

Juan Manuel García ha trabajado como Médico de Familia en varios Centros de Salud y es Doctor por la Universidad de Salamanca desde 1990, fue Vicepresidente del Colegio Oficial de Médicos (2002-2007) y Director Médico de Atención Primaria (2007-2013). Actualmente ejerce su labor asistencial en el Centro de Salud de Villoria.

Ha impartido cursos de "Liderazgo personal y profesional" dirigidos a profesionales de diferentes ámbitos, es miembro de la Comisión de Docencia y Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina General y de Familia (SEMERGEN) y coautor de diversos artículos y libros.

**Sábado 7.**
Música. Canciones sobre poemas de Miguel Hernández y copla española a cargo del Grupo Evoéh. Hora 21:15.

El guitarrista castellano-manchego Jesús Olivares y la cantante ribagorzana Ariadna Barrabés integran el dúo de guitarra y voz 'Evoéh'. Sus estrechos vínculos con Aragón hacen que en su repertorio se combinen cantos populares junto a nanas de Lorca, canciones de Falla y morillas de Jaén, jotas aragonesas y canciones sefardíes, melodías que fueron tomadas del acervo de la cultura popular transmitidas por tradición oral y reformuladas o

interpretadas a través del tamíz de la música culta. En esta ocasión, Jesús y Ariadna ofrecerán en la Casa Lis un recital de canciones sobre poemas de Miguel Hernández y copla española.

**Viernes 13.**
Actuación musical de Joel Reyes (patrocinado por "Vermut Miró"). Hora 21:15.
Joel Reyes es un cantante, compositor y escritor de Reus (Tarragona) que, afincado en Madrid desde hace más de una década, ha formado parte de bandas como '*Baked Bean's*', formación de pop-indie alternativo que a finales de los 90 figuró en festivales como el de Benicàssim (FIB) y llegó a sonar en las radiofórmulas, así como '*Malacabeza*'. Actualmente, desarrolla su carrera en solitario de forma paralela a la de 'Malacabeza' y ya cuenta con dos discos en el mercado.

Su primer trabajo, '*Eléctrico*' (2014), fue un "*álbum intimista y con empaque melódico, muy acústico, cercano al folk y la canción de autor*" y contó con las colaboraciones de artistas de la talla de Alfa (*Le Punk, Buenas noches Rose*), el cantautor Fran Fernández, el rockero murciano Carlos Vudú, el multi instrumentista Amir John Haddad (*Zoobazar, Radio Tarifa*), Mario Raya y Sus Reche. Acaba de publicar '*El fuego amigo*' (2015), "*un disco mucho más arriesgado tanto en cuanto a producción como en cuanto a composición" y también ha contado con la colaboración de Toni Galván y Eladio Santos de 'Eladio y los Seres queridos'. "El fuego amigo es un disco pensado para las personas que se enfrentan a la música y a la vida sin prejuicios ni etiquetas, que intentan escuchar, y no sólo oír, entre el ruido y*

*la prisa de nuestra vida actual y que buscan algo diferente a lo que nos suelen vender*".

**Sábado 14.**
Excursión cultural a Valladolid visitando el Museo de Escultura y el Museo de Arte Contemporáneo.

**Sábado 21.**
Representación de la obra de teatro "Nuestra Señora", de Carlos Arniches, por el grupo de teatro Ateneo. Hora 21:15.

La comedia *"Nuestra Señora"* fue representada por primera vez por Ateneo Teatro en mayo de 2014 durante una función en la histórica sede del Ateneo de Salamanca. Desde entonces, ha recorrido Villavieja de Yeltes, Aldeadávila de la Ribera, Vitigudino, Villoria, Castellanos de Moriscos, Hinojosa de Duero y Alba de Tormes, siendo presenciada por casi dos mil personas. La obra contiene los ingredientes propios del teatro de Carlos Arniches: gracia, humor, enredo y divertidas situaciones cómicas. La acción se desarrolla en el pueblo de Villarreal y tiene lugar en un acto durante el que sucede un equívoco: la señora Pura se queda dormida durante un viaje en tren y se pasa de estación generando el encadenamiento de enredos y situaciones chuscas muy entretenidas.

## ABRIL

**Jueves 9.**
Tertulia en 'El Café de Lis' a cargo de Dª. Inmaculada Cid Pérez, Presidenta de la Asociación de Vecinos ZOES (Barrio del Oeste). "El éxito de un barrio emprendedor". Hora 17:30.

**Sábado 11.**
Etón Teatro, con Ángel González Quesada, representación de la obra "Flores para Hitler". Hora 21:00.
Si la función capital del teatro es la comunicación, y en su doble experiencia (escenario-patio de butacas) se revela su sentido, habrá que pensar que la interpretación de los textos, la puesta en escena y, en definitiva, el argumento dramático, deben ser compartidos por igual en ambos espacios

de la sala. Con ese fin se presenta el oratorio "Flores para Hitler", homónimo del título de un libro de poemas de Leonard Cohen y que utiliza algunos de ellos en su estructura textual. El acto alberga la pretensión de apelar al sentido de interpretación crítica de la realidad por parte del espectador, aludiendo a la memoria colectiva y a los símbolos que han conformado la historia del último siglo. El papel del actor es únicamente el de facilitar argumentos y puntos de partida para esa interpretación. Un texto, una fotografía o un sonido deberían significar, por sí solos o, sobre todo, en la relación que entre ellos establezca el espectador, toda una historia.
ÁNGEL GONZÁLEZ QUESADA. Actor y director de teatro. Fundador del más antiguo grupo independiente de teatro de Salamanca, Etón Teatro, que dirige ininterrumpidamente desde 1980.

**Sábado 18.**
Música con Santiago Tamariz y Mr. Blues. Hora 21:00.

Capitaneada por Santi Tamariz, la agrupación musical Mr. Blues es una poderosa banda de blues y rhythm & blues formada en 1993. Por ella han pasado algunos de los mejores músicos de Salamanca y sus actuaciones en directo, en las que el público es muy participativo, son muy populares entre los aficionados a este género. Mr. Blues ha obtenido diferentes premios y reconocimientos y ha actuado en numerosas ciudades y pueblos de toda España. Además, ganó las categorías salmantina y regional del concurso *Imagina-Rock* organizado conjuntamente por *Cadena 100, la SGAE y la AIE.* En 1995 representó a Salamanca en el programa especial de *Radio 1, Radio Nacional de España*, y actualmente colaboran en distintos proyectos con la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de Salamanca y la Fundación de Cultura. Entre sus grabaciones destaca el concierto *"Directo en el Café Corrillo"* (1996) y más recientemente *"La Plaza"* (2010), un directo en la Plaza Mayor de Salamanca. También destaca su brillante participación en la edición de 1998 en el *Festival de Blues de la Zona Sur de Madrid* y en el programa entre España y Portugal *"Música en la Frontera"*, así como en el *"Mogablues"* Festival.

**<u>MAYO</u>**

**Jueves 7.**
Tertulia en 'El Café de Lis' a cargo de Mr. James Maharg "Viaje por Escocia". Hora 17:30.
James Maharg nació en Glasgow (Escocia) en 1940. Se licenció en 1967 en la Universidad de Glasgow y posteriormente se doctoró en literatura

hispanoamericana y estudios portugueses por la Universidad de Illinois (EE.UU.). Tras casarse con una salmantina, en el mismo año, ambos desarrollaron sus carreras docentes e investigadoras en varias universidades de los EE.UU. durante largos años.

Desde el 2007 residen en Salamanca, son amigos de la Casa Lis y compartió con nosotros su cariño por Escocia.

**Sábado 9.**
Concierto de Jazz con G & Swing. Hora 21:00.

Asentado en Salamanca, el cuarteto musical "G & Swing" posee una dilatada trayectoria musical, creando y colaborando en numerosos proyectos musicales desde 1985, de forma individual y colectiva.

Por su dificultad técnica, de melodías-armonías sugerentes y diferentes, "Disfrutando con G & Swing" es uno de sus más ambiciosos proyectos. En él se une el sentimiento con el talento, para recrear a estos virtuosos que dan rienda suelta a sus inquietudes, desembocando inevitablemente en el estilo "manouche".

El repertorio de su espectáculo está formado por numerosos estándares de swing manouche y jazz-swing americano entre otros temas bailables, así como toques musicales originales y riffs renombrados, en los cuales muestran su calidad.

**Sábado 16.**
Excursión cultural a León visitando la ciudad, la Catedral, el Ayuntamiento, la Casa Botines (obra de Gaudí), la Colegiata de San Isidoro y las murallas.

**Miércoles 20.**
Asamblea General Anual. Hora 20:00 en primera convocatoria.

## JUNIO

**Sábado 6.**
Noche de las Libélulas. Homenaje al modisto Lorenzo Caprile distinguido como "Socio de Honor". Hora 20:30.

La celebración de 'La Noche de las Libélulas' organizada por la Asociación tuvo lugar en el Museo Casa Lis a las 20:30 horas y contó con la presentación de la periodista Pilar Díaz, quien condujo a los asistentes a través de una velada festiva en la que también participaron Pedro Pérez

Castro (Director del Museo Art Nouveau y Art Déco) y Juan Manuel García Paíno (Presidente de la Asociación de Amigos del Museo Casa Lis). Durante el acto se proyectó el audiovisual en 4K sobre el Museo Casa Lis y los invitados disfrutaron de la actuación musical de Jasmine Petrovic, así como de un cóctel en La Terraza de Lis. Entre los asistentes que se dieron cita en la Casa Lis para celebrar su XX Aniversario se encontraban los Amigos y Amigas del Museo, los trabajadores, una nutrida representación institucional que incluye varios miembros de la corporación municipal, diversos invitados de otras organizaciones salmantinas y del municipio natal de Manuel Ramos Andrade (Navasfrías) y los miembros del Patronato de la Fundación Manuel Ramos Andrade**.**

El premio con el que la Asociación distinguió a Lorenzo Caprile como socio de honor reconoce su labor, colaboración y apoyo al Museo Art Nouveau y Art Déco con el fin de *"agradecer su generosidad y apoyo incondicional a la Casa Lis"*, como manifiestó el Director del Museo, Pedro Pérez Castro. Por todo ello, el sábado 6 de junio Lorenzo Caprile se sumó a la lista de socios de honor de la Asociación de Amigos y Amigas del Museo Casa Lis como Fernando Buch Brullas y Caja Duero (2007); Jesús Málaga Guerrero (2008); el pueblo de Navasfrías (2009); Fausto Cabezas y María Jesús Gavela (2011); Lluís Reverter (2012) y Bernardo Hernández (2013), entre otros.

LORENZO CAPRILE

Licenciado en Lengua y Literatura por la Universidad de Florencia, Lorenzo Caprile (Madrid, 1967) se ha formado en Florencia, Roma y Nueva York y posee una dilatada trayectoria al servicio de firmas como *Ratti, Lancetti, Grupo Finanziario Tessile, Cadena y Lienzo de los Gazules.* Desde 1993, el modista trabaja en su propio taller en el madrileño Barrio de Salamanca y se ha especializado en trajes de novia y ceremonia a medida, aunque en el año 2000 sus diseños también llegaron al prêt-à-porter nupcial de la mano de *Rosa Clará.*

Además de modista, Caprile también es autor de las obras *'Vamos de boda'* (Temas de Hoy, 2003) y *'De qué hablamos cuando hablamos de estilo'* (Temas de Hoy, 2015) y ha trabajado en la creación de vestuarios para teatro, danza y ópera como figurinista, ámbito en el que ha colaborado con la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En ambas facetas ha logrado definir un estilo único haciendo de la elegancia atemporal y la maestría en el empleo de los tejidos nobles sus señas de identidad.

Modista de referencia y artesano de la moda, Lorenzo Caprile ha devuelto a su edad de oro a la Alta Costura española, dedicación en la que ya cumple 20 años. Por ello, el maestro costurero ha sido elegido por las damas de la alta sociedad y el papel cuché para cumplir la difícil tarea de vestirlas en sus ocasiones más especiales. Así, entre sus trabajos destaca la confección del traje nupcial de la infanta Cristina y algunos de los modelos que ha vestido la princesa Letizia en varios actos y ceremonias.

**Sábado 13.**
Concierto de música clásica con Sergio Fuentes y el Cuarteto Tarantela.
Hora 21:00.

Este grupo de Salamanca coordinado por el violinista y profesor de violín del Conservatorio Profesional, Sergio Fuentes, ofreció una actuación entretenida con una selección de momentos musicales que agradarán a todos los públicos.

amigos
CASA LIS

**AGOSTO**

**Sábado 22.**
Visita cultural al Museo del Romanticismo y a la exposición "Fuego blanco" en el Museo Reina Sofía.

amigos
CASA LIS

**SEPTIEMBRE**

**Sábado 26.**
Música del cantautor Fernando Maés con su grupo.
El cantautor zamorano Fernando Maés acaba de grabar "Sé tú mismo", su quinto disco: un directo de sendos conciertos en la Sala Plan B de Salamanca los días 30 y 31 de enero de 2015.

amigos
CASA LIS

**OCTUBRE**

**Domingo 4.**
Excursión cultural a Aranjuez visitando el Palacio Real, Aranjuez imprescindible, jardines palaciegos, conjunto monumental, alrededores del Palacio y el casco histórico.

**Sábado 17.**
Espectáculo de magia a cargo de Nacho Casal. Hora 21:00.

Más de treinta años de experiencia avalan la trayectoria de Nacho Casal, el salmantino dedicado al estudio y realización práctica de la magia, especialmente en Magia de Close-Up. Miembro fundador del grupo salmantino "Taller de Magia" (1982- 1989), continuó su andadura con "El Tándem Mágico" hasta 1991, "Esto es magia" hasta 1998 y con el espectáculo "La ilusión al alcance de la mano." Además, Nacho Casal ha impartido diversos cursos de magia en la Universidad de Salamanca y ha participado en numerosos encuentros, seminarios y congresos mundiales.

**Sábado 24.**
Especial vigésimo aniversario del Museo. Música a cargo del barítono D. Luis Santana. Hora 21:00.

El barítono zamorano Luis Santana comenzó sus estudios musicales a los cinco años con maestros de la talla de Juana Peñalver, Consuelo Barrio, María Teresa Manzano, Miguel Zanetti, y en la actualidad lo hace con el

eminente tenor español Pedro Lavirgen. Ha actuado en los teatros y salas de concierto más importantes de nuestro país como Gran el Teatro del Liceo, Auditorio Nacional de Música, Fundación Juan March, Auditorio de Zaragoza, Maestranza de Sevilla, Principal de Alicante, Cervantes de Málaga y a nivel internacional en ciudades como Roma, París, Milán, Nápoles, Budapest, Toulon, Bucarest, Donetks, Iasi, Brasov, Lviv, Rousse, Riga, Oporto, Lisboa, Viena y Eisenach. Dirigido por batutas de la talla de García, Frizzi, Osa, Wilson, Alapont, Lencko, Vasilencko, Diadura, Monsalve, Abelló, Sainz Alfaro, Ortega, Popa, Mesa y Todorov, es experto en el repertorio rossiniano y en canción de concierto española.

Recientemente, ha grabado el disco *Así Canta Castilla* con obras castellanas de compositores de la talla de Antonio José, Guridi, Halffter, Gombau, Arabaolaza y el estreno del ciclo *"Siete canciones Zamoranas"* del compositor Miguel Manzano. En el concierto contó con el acompañamiento del pianista cordobés Antonio López, quien ha recibido clases de destacados maestros y ha sido reconocido con varios premios por su trayectoria musical. Especializado en el repertorio vocal, también ha acompañado a grandes cantantes de lírica, desarrollando una actividad concertística que le ha llevado a actuar en importantes Centros Musicales de Europa, América y Extremo Oriente, además de nuestro país.
Repertorio "Música Art Nouveau y Art Déco para la Casa Lis"
Henri Duparc (1848-1933)
- L'invitation au voyage
Reynaldo Hahn (1874-1947)
- D'une prison
- Si mes vers avaient des ailes
- Quand je fus pris au pavillon
- L'enamourée
- A Chloris

Gabriel Fauré (1845-1924)
- Le papillon et la fleur
- Chanson d'amour
- Le secret
- Mandoline
Cécile Chaminade (1857-1944)
- Sombrero
Emmanuel Chabrier (1841-1894)
- Les cigales
Manuel Rosenthal (1904-2003)
- Fido, Fido
Francis Poulenc (1899-1963)
- Toreador
Erik Satie (1866-1925)
- Allons y Chochotte
Manuel de Falla (1876-1946)
- Tus ojillos negros
- El pan de Ronda
- Seguidille

**Sábado 31.**
El grupo de teatro La Befana Producciones representará la obra "Apasionadas". Hora 21:00.

‘Apasionadas’ versa sobre mujeres que aman, que odian, que se desangran en una pasión aterradora, a veces mortal, siempre desmesurada. La pasión recorre la historia de las heroínas del teatro universal entre las que se encuentran Medea, Julieta, Laurencia, Celimena, la señorita Julia y Salome. La actriz Nuria Galache representa a seis personajes apasionados desgranando sus grandezas y miserias. El espectáculo, dirigido de manera magistral por Pollux Hernúñez, cuenta con la música en directo de la chelista profesional Beatriz Serrano, que además de acompañar cada momento los textos, también los introduce y cierra aportando emoción.

amigos
CASA LIS

**NOVIEMBRE**

**Sábado 14.**
Música a cargo de María Victoria Mesonero Quartet con Paula Vegas, Sandra Ruival y Alberto Caño. Hora 21:00.

La voz de María Victoria Mesonero se suma al piano de Paula Vegas, al contrabajo de Sandra Ruibal y al saxo de Alberto Caño para formar "María Victoria Mesonero Quartet" y deleitarnos con un repertorio de jazz, soul y género latino.
La salmantina María Victoria Mesonero, acompañada de su piano, da el salto hacia el público en 2010 con sus primeros pasos al frente de una potente banda que la acompañase en sus conciertos, así nació su proyecto "No Cantes Victoria".
Tras ello llegaron momentos importantes en su carrera musical colaborando con otros artistas nacionales del momento como Virginia Labuat y a aparecer en prensa, programas de radio y televisión.
Tras lanzar "A-Love", su primer disco, María Victoria resulta ser ganadora de varios premios y se le abren las puertas hacia nuevas oportunidades y grandes escenarios.

**Sábado 28.**
Teatro con el grupo Bambalina y la obra "Los amores del barón Von Shiffón". Hora 21:00.
Nacido en el año 2003 en el Colegio público Giner de los Ríos, el grupo de teatro "*Bambalinas*" dirigido por Rafael Cordón Rodríguez desde 2009 interpretó esta comedia de enredo en la que se suceden situaciones absurdas en torno al regalo que el barón Von Schiffón ha hecho a cada una de sus conquistas.

Así, esta representación sucede a las ya exitosas funciones realizadas entre las que destacan *"¡Anda mi madre!"* de Juan José Alonso Millán (2003); *"Bautizo a palos",* de Concha Gómez (2004); *"Las que tienen que alternar"* de Alfonso Paso (2005); *"¡Quedan detenidos!"*, de Alberto Miralles (2006); *"La venganza de la Petra",* de Carlos Arniches (2007); *"Médico a palos",* de Moliere (2008); *"Romeo y Julieta"* de W. Shakespeare, adaptación de Ana Cerezo; *"No hay ladrón que por bien no venga",* de Darío Fo, adaptación de Rafael Cordón (2009); *"Collage"* (2011); *"El caso de la Mujer Asesinadita"* de Miguel Mihura (2012) y *"La Ratonera"* de Ágatha Christie (2013).

amigos
CASA LIS

**DICIEMBRE**

**Sábado 12.**
Cena de Navidad en el Hotel Trip Montalvo. Hora 21:30.

**Sábado 19.**
Villancicos. Coro Santa Cecilia de la Escuela Municipal de Música y Danza de Salamanca. Hora 21:00.